

[quote alias=Beets id=7510952 date=201403052217]
Een recht goedenavond allen.

Tijdens mijn alleraardigste middagwandeling door de dorpsstraat, bemerkte ik enig onrust bij het kring. “ We zijn reeds voorbij de Six bedacht ik en maakte aanstalten om met mijn rotting het kring tot te bedaren te corri..... ”.

Maar wat denkt U ? Een wijl later werd ik warempel staande gehouden door Tante Neeltje.
Nog voor ik ter begroeting mijn hoed af kon nemen, werd haar vervaarlijk zwarte plu wild zwaaiend voor mijn aangenaam aangezicht gehouden met de mededeling dat al haar boerenjongens waren genuttigd.

De oudgedienden onder ons begrijpen dat in deez situatie en speciaal met Tante Neeltje haar plu, men snel moet denken. En ik dacht met “ al haar boerenjongens “ direct aan bananen.....,

Misty, ik ben benieuwd hoe de nieuwkomers de verhaallijn overnemen , doet U mij onderwijl iets van de bovenste plank en het volk en ander gepeupel het een en ander naar wens.

groet Camobs
AB Jan

[/quote]

Alias=Rooster 2 date=201403052252

En terwijl ik zo snel dacht wist ik de clou. Die bananen waren verdwenen uit de schuur van Tante Neeltje. Zij had haar “boerenjongens” altijd voor haar ega verstopt, of was het haar betere helft? En nu was Neeltjes dochter met de bananen op stap. De chaos werd steeds erger. Het kan toch niet zo zijn dat Neeltjes dochter met een overdaad aan kleine banaantjes thuis zou komen?
De punt van die plu kwam intussen steeds dichterbij mijn aangename aangezicht...

[quote alias=tb alrac id=7511036 date=201403052306]

Tja de laatste keer dat ik bij tante Neeltje was was op haar 100e verjaardag. Ze voorzag me toen rijkelijk van glaasjes boerenjongens en gevulde eieren 'neukpatronen'noemde ze die. Ze hield toen goed het schuurtje in de gaten omdat ze een zekere cafékennis ervan verdacht zich illegaal op te houden in haar schuur om daar van haar voorraad boerenjongens te genieten. Vraag me alleen nog steeds af waarom ze daarbij zo verheerlijkt naar de groepsfoto op het dressoir keek....
[/quote]

INTERMEZZO / VOICE-OVER

[quote alias=agpeupel id=7511149 date=201403060245]

Ha Misty. Een dubbele whisky graag, voor mij en ander gepeupel. Neem zelf ook wat lekkers. Je schiet zeker al goed op met je scriptie. De stof komt je hier echt aanwaaien. De ene onnozelaar denkt dat tante Neel ouder is dan 100 jaar. De andere sukkel denkt dat haar dochter gele vruchten voort zal brengen. Ik ken tante Neel, nog beter dan haar erfenisjager heer Jip, en weet dat ze denkt: het wordt tijd dat er weer eens een oorlog overheen gaat.

Alias=Rooster 2 date=201403061633

Misty, doe mij een pul alsjeblieft? Ik begreep dat je een scriptie aan het schrijven bent. Wat is het onderwerp? Wat zeg je? Raden? Ok dan: homo cuniculus in de horeca? Oh wat een mazzel zeg! Ik heb nog wat stof voor je denk ik. Hoor maar.

De boerenjongen keek voorzichtig om de hoek van het tuinhok en laadde zijn gevulde ei in zijn banana. De cafékennis van Tante Neel keek verder weg om het hoekje van de brandgang naar de verrichtingen van de boerenjongen en in het bijzonder naar de strakgespannen spijkerbroek, maar verloor hem uit het oog toen deze de tuin in stapte. De cafékennis liep snel naar de poort waar de boerenjongen net nog stond in de hoop meer te zien. Maar de boerenjongen was niet meer zichtbaar in de tuin. Even later stapte tante Neels dochter de keukendeur uit en trippelde hooggehakt en kortgerokt naar de schuur. De stem van Tante Neel schalde haar krakend achterna: "Neem behalve een banana en een ei ook wat boerenjongens voor me mee!"

[quote alias=Wishdom id=7519755 date=201403091954]

Een oprecht vrolijk goedenavond gewenst,dag Misty.

Ja,ergens midweeks in de middag een uitermate vreemd tafereel gade geslagen.

Zoals u weet,mag ik mij doorgaans graag al fietsend ophouden in de omliggende natuur die ons dorp rijk is,om teneinde af te dalen naar het hedendaagse,en daar mij te vergenoegen aan wat alcoholische versnaperingen.

Net toen ik voorbij pandje six fietste, en het plein over wilde steken naar dit gelag,zag ik tante Neeltje in een heftige discussie met de man met dat engelachtige gezicht, compleet het keffer en rotting.

Mijn gedachte tolden rond,want het wit flanel van de man was danig gekreukt,en hij probeerde wanhopig om enigzins lijn uit de kreuk te halen.

Nu weet ik dat tante Neeltje zich graag mag vergrijpen aan een paar boere jongens,maar hier.....midden op de dag.....

Of trok ik een voorbarige conclusie,en waren ze samen opgelopen,en was tante Neeltje uitgeleden over een bananenschil,en probeerde ze zich in de moed der wanhoop aan s,mans witte flanel staande te houden.

Maar waarom hief de man met het engelengezicht dat zijn handen voor zijn gelaat,wetende dat de punt van de plu van tante Neeltje toch steevast van s,mans ster een rondje maakte.

Een uitermate verwarrend tafereel.

Rooster2 date=20140310

INTERMEZZO

De oplettende lezer van dit verhaal rond Tante Neeltje en haar boerenjongens – of waren het nu bananen - heeft intussen in de gaten dat meerdere verhaallijnen worden afgespeeld. Daarbij worden voortdurend tijdsprongen gemaakt.

EINDE INTERMEZZO

Dochterlief trippelde naar de schuur, terwijl de cafékennis verheerlijkt toekeek naar haar hoge hakken en ook hoger. De schuurdeur ging achter haar dicht. "Mallerd", klonk het uit de schuur, "kom jij mij verrassen? Nu toe dan maar even. Maar wel vlug dan, en je moet zo meteen ook even mee naar binnen." ...

Ik zal u de verdere geluiden uit de schuur besparen.

De cafékennis bij de tuinpoort werden die evenwel niet bespaard, en hij kreeg er bepaald een rood hoofd bij. Voorzichtig sloop hij de tuin in, waarbij hij zijn vochtige handpalmen aan zijn gestreepte flanellen pak afveegde....

[quote alias=Wishdom id=7521732 date=201403101622]

Een oprecht zonnig goedemiddag gewenst,dag Misty.

Heb je het al vernomen, tante Neeltje is op oorlogspad.
Het schijnt dat in de bijlage van de zondagkrant een nogal roddelachtig stuk is verschenen,waarbij de draak werd gestoken over tantes leeftijd,en haar dochter werd daarin afgeschilderd als losbollig plezier meisje.

Nu loopt ze boosaardig heen en weer over de gracht,de punt van haar paraplu,blinkend in de zon,en mompelend dat ze iemand op het rooster wil leggen, en daarna voornemens is om voor een paar weken te vertrekken naar de Banamas, hahahaha, 't is me d'r een.

[quote alias=jip banaan! id=7522837 date=201403110024]

En wat tante Neeltje betreft... ze is ontdaan over de berichtgeving alhier betreffende dochter Brechtje... zoals ze zelf zegt; "ik trad weliswaar zelf ooit wel eens buiten het grindpad der vaad'ren, maar wat hier over Brechtje gezegd wordt gaat alle perken te buiten, dat doet mijn Brechtje niet!".

Tja... en wat moet je dan nog zeggen als je je niet nog herinnerd uit vroeger jaren... ik heb er maar het zwijgen toegeedaan.

Rooster2 date=201403121040

Tante Neeltje was met haar 100 jaren verrassend goed ter been. Zij gebruikte haar paraplu als wandelstok, maar voor een rollator kon zij haar knobbelneusje gelukkig nog steeds optrekken. Na haar verzalgde blik op de groepsfoto op haar dressoir kreeg ze toch wel heel veel trek in die banaan – of was het nu een boerenjongen? – die Brechtje voor haar was gaan halen.

Zij stond op, want waar bleef Brechtje toch...

Langzaam, met haar paraplu in de hand liep zij naar de keukendeur. Hééééla, daar staat een man in een gestreept flanellen pak, met een heel rood hoofd geleund tegen de schuurdeur. En dat nu net nadat de laatste tijd zoveel boerenjongens uit haar schuur zijn verdwenen die zij er hoogstpersoonlijk heen had gebracht.

Tante Neeltje deed de keukendeur open en sprak krakend: "Geachte heer, wat doet gij daar?"

INTERMEZZO / VOICE-OVER

[quote alias=agpeupel id=7528705 date=201403130302]

Ha Misty. Het bekende graag en neem zelf ook wat.

Klopt, mijn periodieke bezoek aan tante Neel om financiën en alles daarom heen door te nemen.

Ja, de finesses kan ik natuurlijk niet onthullen, maar haar ergernis over de hardnekkige manier waarop meneer Jip in haar stamboom poogt te klimmen is overduidelijk. De gedachte dat hij in haar geslacht rondglibbert bezorgt haar koude rillingen. Het kostte even moeite, maar ik heb haar ervan kunnen overtuigen dat via testamentaire bepalingen zulk soort profiteurs kunnen worden uitgesloten. Als terzijde haalde ze nog even Nicolaas XII aan,,, oké, het was slechts een kalverliefde, maar wel écht.

Het viel tante Neel niet mee om te gaan met nieuwe ontwikkelingen, die haar en haar nageslacht achteloos te kakken zetten. Grimmig besloot ze dat roddelratten en ander tuig opgehangen, gevierendeeld of geroosterd moesten worden en om de één of andere reden kreeg ze bij dat roosteren een vreesaanjagende aanblik.

Met ontzag keek ik naar die ogen, die enerzijds konden inpalmen en bedwelmen en aan de andere kant een keihard vonnis konden vellen van "gewogen en te licht bevonden". Wat een wijf!

Ja Misty, zoals altijd na mijn bezoek aan tante Neel moet ik weer even bijkomen. Over Beets? Ja, natuurlijk heb ik daarnaar gevraagd. Nee, maak je geen zorgen. Volgens tante Neel is hij in leven...niet springlevend, maar dat is hij volgens haar ook nooit geweest.

Gaan we nog.....? Ja dus..

Nieuwe verhaallijn. Help, wat nu?

[quote alias=Beets id=7531271 date=201403131919]

Een recht goedenavond allen.

Troosteloos, troosteloos, mompelde boer Jelle, terwijl ik een vers glas melk van Greta in ontvangst nam. (Even voor de nieuwkomers !) Ik beweeg mij tijdens mijn alleraardigste ochtendwandelingen regelmatig langs de landerijen teneinde het wel en wee van het gepachte te schouwen. En daarbij mag ik dan gaarne even langs boer Jelle en zijn vrouw gaan (welke hij gekscherend Greta 1 placht te noemen), waarbij zij mij steevast een glas melk (vers van de uier) mag aanbieden.

Troosteloos zeg je ?, vroeg ik Jelle.

Dat zeg ik, strompelde Jelle verder op zijn versleten klompen. “ Ge kent toch de Westminster Inn ? ”.

Jazeker Jelle, antwoordde ik. Het pand in de dorpsstraat, dat enkele jaren geleden wegens verwaarlozing door zwervers op gemeentelijk bevel door Willem en zonen is gesloopt.

Ik heb daar menigmaal een hoogtepunt aan de tap en tussen de coulissen mogen genieten. Meen dat ik op de puinhopen van die bouwval nog eens uit balorigheid een ferme trap tegen een rood balletje heb gegeven.

Jelle draaide zich abrupt om. “ Dat legt vlak ”, zei hij. “ Eergisteren hebben Willem en zonen het plat gooit.” Meteen kwam Gerda mij een tweede glas aanbieden. “ Laat hem maar ” zei ze. “ Hij denkt dat die zwervers terug zijn ” fluisterde ze mij toe.

Al mijmerend op mijn weegs naar dit etablissement bedacht ik. Die klompen ? Zijn die wel zo versleten ?

Misty, doet u het volk en ander gepeupel naar genoeg.

[/quote]

Nieuwe verhaallijn. Help, wat nu?

[quote alias=Wishdom id=7534111 date=201403141614]

Een oprecht welgemeend zonnig goedemiddag gewent,dag Misty.

Mag ik een biertje,jah,heb dorst van het fietsen.

Toch blijft het een vreemd fenomeen,al die tradities.

Zoals je weet mag ik graag over de hei en door de bossen fietsen,om daarna af te dalen naar dit gelag om mijn dorst te lessen,heerlijk,heerlijk,heerlijk,je kunt het gras bijna ruiken.

Edoch,normaliter fiets ik graag langs de rivier,langs het statige naar hier,maar de traditie wil, dat eens per jaar de mensen mogen bivakkeren langs de rivier,dan komen ze vanaf het dorp,en de naburige dorpen met lieslaarzen aan,pikhouweel over de schouder en zeef in de hand, om de rivierbedding te teisteren.

Dan ligt het fietspad vol modder en grint, waardoor ik dus steevast door de roze parel met zijn stinkende gracht moet fietsen.

Nu wil het geval dat onze burgervader de termijn van het kamperen aan de rivier met drie maanden heeft verlengd,vreemd,de eerste gaan alweer al dan niet berooid van illusies naar huis terug.

Wel toevallig trouwens dat de restauratie van de Westminster inn,het verlengen van de vergunning tbv kamperen,en het afdruipe van de eerste campinggasten,binnen luttele tijd plaatsvind.

ja,tante Neeltje is woest,het schijnt dat haar financieel adviseur haar probeert op te lichten,ik kan haar nauwelijks verstaan,zo boos is ze,aaaaaaggggggggggggaaaggggaaaagggggag,meer versta ik niet.

Proost,en doe een ieder maar iets,daar waar de behoefte ligt.
[/quote]

[quote alias=Momentum! id=7534983 date=201403142113]

Navond Misty.

Nee, dank je, ik hoef even niets meer, maar doe de rest iets van mij!
Wilde alleen even van het toilet gebruik maken. Had een afspraak bij tante Neeltje, maar die was verhinderd. waarom, vraag je? Nou, dat zal ik je vertellen..

Schuimbekkend van woede stond ze tegen de schuurdeur aangeleund, al zwaaiende met haar paraplu. De man waarvan Neeltje dacht dat het de financieel adviseur was,ontwijdte de paraplu handig en probeert tante Neeltje tot rust te manen. "Bedaar vrouw, ik kan er niets aan doen. Ben slechts de bringer van het nieuws" Net op tijd duikt Harm, de belastinginspecteur onder de paraplu door en voorkomt hiermee fysiek leed.

"Niemand komt aan mijn Brechtje zonder mijn toestemming, jij niet, niemand niet!" Tante Neeltje heeft de tranen in haar ogen van pure woede. Het nieuws dat de belastingdienst een flinke naheffing heeft gestuurd wegens het opvoeren van oneigenlijke 'aftrekposten', sloeg in als een bom.

Bananenpulp en gevulde eieren druipen van de muren, maar nog lang niet zoveel als van Harm zijn Flanellen pak. Urenlang heeft hij staan posten bij de schuur, de perverseling, totdat tante Neeltje hem eindelijk betrapte en bij zijn smetteloze kraag kon grijpen.

Nadat het zondagochtendblad had verhaald van de bijverdiensten van Brechtje, was men er als de kippen bij om haar nu ook financieel uit elkaar te trekken. De schuur, waar de boerenjongens al jaren lagen ondergedoken voor haar ega, blijkt nu naar boven te komen bij een "toevallige" boekencontrole. Ondanks dat de plek overwegend door Brechtje wordt gebruikt als 'aftrekpost', blijkt de fiscus hier anders over te denken.

10 dagen om te voldoen aan een schuld van 15.000 euro en al haar geld is geïnvesteerd in boerenjongens. Als de woede is bedaard kruipt tante Neeltje in haar trap-lift-stoeltje en stijgt (zeer) langzaam naar de eerste verdieping. Zou het tijd zijn? Hij zei dat ik hem altijd kon bellen, dit is toch zo'n situatie? Ze haalt de foto, die ze van het dressoir had meegenomen, uit het lijstje en kijkt op de achterkant van de foto, naar een nummer die ze nooit meer gehoopt had te zullen zien, maar ergens diep wel vurig verlangen voor voelde smeulen. Even nog twijfelt ze. Ze had zichzelf nog zo voorgenomen dít nooit meer te doen. Maar nood breekt wet....

[/quote]

[quote alias=tb alrac id=7535144 date=201403142315]

Ringggg Ringggg een behaarde hand pakte de hoorn en zegt met de Vries. Neeltje zegt, "Peter ik ben het en ik moet je dringend spreken en neem Johnny ook mee want ik heb een akkefietje voor jullie."

[/quote]

Rooster2 date=201403151400

Intussen ging het leven gewoon door, onbewust van de donkere wolken die zich boven het hoofd van een zekere journalist en zijn werkgever samenvakten. Tante Neeltje was vol van wraakzucht. Zij maakte zich nog niet druk over hoe aan die 15.000 euro te komen, eerst die snoodaards bij de krant!

Peter de Vries belde aan bij Tante Neeltje. Door het dichte bovenraam konden zij boven nog snikken horen. "Dat klinkt als Brechtje!" zei Peter tegen Johnny. Tante Neeltje deed open. "Ah mooi, Johnny is er ook bij,

kunnen we spijkers met koppen slaan.” “Oke,” zei Peter, “maar heb je eerst koffie voor ons? Met boerenjongens graag. Dan kun je ons eerst uitleggen waar het om gaat.”

Tante Neeltje antwoordde: “Die koffie krijg je zo, maar die boerenjongens moet ik je schuldig blijven. Ik had al mijn spaarcentjes daarin zitten, en nu is alles verdwenen! En nu is Brechtje ook nog eens aan de schandpaal genageld door die @#* krant! Ik wil die krantenjongens nu een oor aannaaien dat zij er voorlopig niet meer afkrijgen!

Peter zei “Hoho, mijn huidige carrière brengt ook niet zo veel op. Als je wilt dat ik iets voor je doe dan zul je moeten lappen, mijn best wijffie. Voor niets gaat de zon op.” Johnny deed er het zwijgen toe, immers, als Peter hem zei dat ie wat moest doen dan was dat goed en ging hij het doen. Peter was een geweldige vent, Johnny keek huizenhoog tegen hem op. Kijk maar eens hoe Peter er weer voor ging zorgen dat zij geld gingen verdienen! Johnny wilde ook wel weer eens ergens anders slapen dan in de daklozenopvang.