

[quote alias=Beets id=7510952 date=201403052217]
Een recht goedenavond allen.

Tijdens mijn alleraardigste middagwandeling door de dorpsstraat, bemerkte ik enig onrust bij het kring. “ We zijn reeds voorbij de Six bedacht ik en maakte aanstalten om met mijn rotting het kring tot te bedaren te corri..... ”.

Maar wat denkt U ? Een wijl later werd ik warempel staande gehouden door Tante Neeltje. Nog voor ik ter begroeting mijn hoed af kon nemen, werd haar vervaarlijk zwarte plu wild zwaaiend voor mijn aangenaam aangezicht gehouden met de mededeling dat al haar boerenjongens waren genuttigd.

De oudgedienden onder ons begrijpen dat in deez situatie en speciaal met Tante Neeltje haar plu, men snel moet denken. En ik dacht met “ al haar boerenjongens “ direct aan bananen.....,.

Misty, ik ben benieuwd hoe de nieuwkomers de verhaallijn overnemen , doet U mij onderwijl iets van de bovenste plank en het volk en ander gepeupel het een en ander naar wens.

groet Camobs
AB Jan

[/quote]

Alias=Rooster 2 date=201403052252

En terwijl ik zo snel dacht wist ik de clou. Die bananen waren verdwenen uit de schuur van Tante Neeltje. Zij had haar “boerenjongens” altijd voor haar ega verstopt, of was het haar betere helft? En nu was Neeltjes dochter met de bananen op stap. De chaos werd steeds erger. Het kan toch niet zo zijn dat Neeltjes dochter met een overdaad aan kleine banaantjes thuis zou komen?
De punt van die plu kwam intussen steeds dichterbij mijn aangename aangezicht...

[quote alias=tb alrac id=7511036 date=201403052306]

Tja de laatste keer dat ik bij tante Neeltje was was op haar 100e verjaardag. Ze voorzag me toen rijkelijk van glaasjes boerenjongens en gevulde eieren 'neukpatronen'noemde ze die. Ze hield toen goed het schuurtje in de gaten omdat ze een zekere cafékennis ervan verdacht zich illegaal op te houden in haar schuur om daar van haar voorraad boerenjongens te genieten. Vraag me alleen nog steeds af waarom ze daarbij zo verheerlijkt naar de groepsfoto op het dressoir keek....
[/quote]

INTERMEZZO / VOICE-OVER

[quote alias=agpeupel id=7511149 date=201403060245]

Ha Misty. Een dubbele whisky graag, voor mij en ander gepeupel. Neem zelf ook wat lekkers. Je schiet zeker al goed op met je scriptie. De stof komt je hier echt aanwaaien. De ene onnozelaar denkt dat tante Neel ouder is dan 100 jaar. De andere sukkel denkt dat haar dochter gele vruchten voort zal brengen. Ik ken tante Neel, nog beter dan haar erfenisjager heer Jip, en weet dat ze denkt: het wordt tijd dat er weer eens een oorlog overheen gaat.

Alias=Rooster 2 date=201403061633

Misty, doe mij een pul alsjeblieft? Ik begreep dat je een scriptie aan het schrijven bent. Wat is het onderwerp? Wat zeg je? Raden? Ok dan: homo cuniculus in de horeca? Oh wat een mazzel zeg! Ik heb nog wat stof voor je denk ik. Hoor maar.

De boerenjongen keek voorzichtig om de hoek van het tuinhok en laadde zijn gevulde ei in zijn banana. De cafékennis van Tante Neel keek verder weg om het hoekje van de brandgang naar de verrichtingen van de boerenjongen en in het bijzonder naar de strakgespannen spijkerbroek, maar verloor hem uit het oog toen deze de tuin in stapte. De cafékennis liep snel naar de poort waar de boerenjongen net nog stond in de hoop meer te zien. Maar de boerenjongen was niet meer zichtbaar in de tuin. Even later stapte tante Neels dochter de keukendeur uit en trippelde hooggehakt en kortgerokt naar de schuur. De stem van Tante Neel schalde haar krakend achterna: "Neem behalve een banana en een ei ook wat boerenjongens voor me mee!"

[quote alias=Wishdom id=7519755 date=201403091954]

Een oprecht vrolijk goedenavond gewenst,dag Misty.

Ja,ergens midweeks in de middag een uitermate vreemd tafereel gade geslagen.

Zoals u weet,mag ik mij doorgaans graag al fietsend ophouden in de omliggende natuur die ons dorp rijk is,om teneinde af te dalen naar het hedendaagse,en daar mij te vergenoegen aan wat alcoholische versnaperingen.

Net toen ik voorbij pandje six fietste, en het plein over wilde steken naar dit gelag,zag ik tante Neeltje in een heftige discussie met de man met dat engelachtige gezicht, compleet het keffer en rotting.

Mijn gedachte tolden rond,want het wit flanel van de man was danig gekreukt,en hij probeerde wanhopig om enigzins lijn uit de kreuk te halen.

Nu weet ik dat tante Neeltje zich graag mag vergrijpen aan een paar boere jongens,maar hier.....midden op de dag.....

Of trok ik een voorbarige conclusie,en waren ze samen opgelopen,en was tante Neeltje uitgegleden over een bananenschil,en probeerde ze zich in de moed der wanhoop aan s,mans witte flanel staande te houden.

Maar waarom hief de man met het engelengezicht dat zijn handen voor zijn gelaat,wetende dat de punt van de plu van tante Neeltje toch steevast van s,mans ster een rondje maakte.

Een uitermate verwarrend tafereel.

Rooster2 date=20140310

INTERMEZZO

De oplettende lezer van dit verhaal rond Tante Neeltje en haar boerenjongens – of waren het nu bananen - heeft intussen in de gaten dat meerdere verhaallijnen worden afgespeeld. Daarbij worden voortdurend tijdsprongen gemaakt.

EINDE INTERMEZZO

Dochterlief trippelde naar de schuur, terwijl de cafékennis verheerlijkt toekeek naar haar hoge hakken en ook hoger. De schuurdeur ging achter haar dicht. "Mallerd", klonk het uit de schuur, "kom jij mij verrassen? Nu toe dan maar even. Maar wel vlug dan, en je moet zo meteen ook even mee naar binnen." ...

Ik zal u de verdere geluiden uit de schuur besparen.

De cafékennis bij de tuinpoort werden die evenwel niet bespaard, en hij kreeg er bepaald een rood hoofd bij. Voorzichtig sloop hij de tuin in, waarbij hij zijn vochtige handpalmen aan zijn gestreepte flanellen pak afveegde....

[quote alias=Wishdom id=7521732 date=201403101622]

Een oprecht zonnig goedemiddag gewenst,dag Misty.

Heb je het al vernomen, tante Neeltje is op oorlogspad.

Het schijnt dat in de bijlage van de zondagkrant een nogal roddelachtig stuk is verschenen,waarbij de draak werd gestoken over tantes leeftijd,en haar dochter werd daarin afgeschilderd als losbollig plezier meisje.

Nu loopt ze boosaardig heen en weer over de gracht,de punt van haar paraplu,blinkend in de zon,en mompelend dat ze iemand op het rooster wil leggen, en daarna voornemens is om voor een paar weken te vertrekken naar de Banamas, hahahaha, 't is me d'r een.

[quote alias=jip banaan! id=7522837 date=201403110024]

En wat tante Neeltje betreft... ze is ontdaan over de berichtgeving alhier betreffende dochter Brechtje... zoals ze zelf zegt; "ik trad weliswaar zelf ooit wel eens buiten het grindpad der vaad'ren, maar wat hier over Brechtje gezegd wordt gaat alle perken te buiten, dat doet mijn Brechtje niet!".

Tja... en wat moet je dan nog zeggen als je je nicht nog herinnerd uit vroeger jaren... ik heb er maar het zwijgen toegedaan.

Rooster2 date=201403121040

Tante Neeltje was met haar 100 jaren verrassend goed ter been. Zij gebruikte haar paraplu als wandelstok, maar voor een rollator kon zij haar knobbelneusje gelukkig nog steeds optrekken. Na haar verzaligde blik op de groepsfoto op haar dressoir kreeg ze toch wel heel veel trek in die banaan – of was het nu een boerenjongen? – die Brechtje voor haar was gaan halen.

Zij stond op, want waar bleef Brechtje toch...

Langzaam, met haar paraplu in de hand liep zij naar de keukendeur. Hééééla, daar staat een man in een gestreept flanellen pak, met een heel rood hoofd geleund tegen de schuurdeur. En dat nu net nadat de laatste tijd zoveel boerenjongens uit haar schuur zijn verdwenen die zij er hoogstpersoonlijk heen had gebracht.

Tante Neeltje deed de keukendeur open en sprak krakend: "Geachte heer, wat doet gij daar?"